

# LA FORGE

**saison**

2020  
2021

ESPACE  
CULTUREL  
PORTETS



## L'ÉQUIPE DE LA FORGE

**Mathilde Avignon**

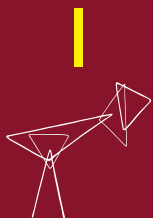
administration, programmation, communication

**Béatrice Ligaud**

accueil, billetterie, location des espaces

**Vincent Bourgeau et Sébastien Devaux**

équipe technique intermittente



Ce programme est publié à titre indicatif, sous réserve d'éventuelles modifications

Licences d'entrepreneur de spectacle  
n° 1-1077121 et 3-1077126

GRAPHISME : SABRINA HERVÉ - agenceles2rives.com  
IMPRESSION 6 000 EX - PAPIER PEFC  
IMPRIMERIE SODAL - LANGON

## ÉDITO

Et si... et si de cette parenthèse confinée naissait **une envie extraordinaire de spectacles vivants** ? Tous, nous avons dû faire l'impatte sur nos sorties et nos agendas, un manque qui s'est révélé bien cruel pour notre épanouissement et notre désir de culture. « D'une pierre, deux coups » nous repartons pour un nouveau programme à l'Espace Culturel La Forge : une saison pour se retrouver, soi-même et ensemble.

Tout change et rien ne change entre les murs de votre salle. Nous avons gardé le rythme de nos programmations habituelles et notre ambition d'éclectisme, nous avons surtout gardé l'envie de vous surprendre. Ce qui change ? C'est l'impatience, synonyme de créativité et de lâcher-prise. Ouvrez grand vos yeux et vos oreilles, nous faisons table rase du sentiment d'inachevé de la dernière saison, nous avançons !

**À nos yeux, la culture est essentielle.** Elle ne doit pas être considérée comme une charge mais comme un investissement au profit de chacun d'entre-nous. Elle est cette plus-value invisible qui nous relie à nos émotions. Notre engagement en sa faveur est la preuve de notre considération municipale.

Vous l'avez compris, nous sommes impatients de rouvrir notre Espace Culturel La Forge. Nous croisons les doigts pour que rien ne vienne à nouveau perturber ce beau programme. **Votre retour dans la salle sera possible grâce un protocole sanitaire qu'il faudra impérativement respecter**, comme dans tous les espaces publics. Des règles de bon sens pour profiter ensemble du bien précieux d'assister à un spectacle et d'y trouver son bonheur.

Bonne saison culturelle à tous !

**Didier Cazimajou,**  
Maire de Portets

## OUVERTURE DE SAISON 2020-21

**PLACE DE L'ÉGLISE**

En cas de mauvais temps,  
repli à l'Espace Culturel La Forge

**GRATUIT**



**8H-18H : VIDE GRENIER\***

Buvette et restauration sur place  
Organisé par l'association Portets en Fête

**14H-18H : FORUM DES ASSOCIATIONS DE PORTETS\***

**16H30 : SPECTACLE  
"NO MAN'S LAND"**

Cie Paul Les Oiseaux - Danse

Ici on parle de sujets sensibles, de liberté, d'identité. « No Man's Land » est un endroit où tout peut arriver. Un homme et une femme dansent l'exil, les marches infatigables, les poings serrés. Ils illuminent le monde de leur présence. Vers quel paradis rêvé ?

**Mesures Covid-19 / Réservation conseillée car jauge limitée : à partir du 31 août - contact@espacelaforge.fr ou dernière minute par SMS au 06 44 76 47 98**

*\* Sous réserve d'autorisation municipale*

# LE GRAND BAZAR

Conception et Chorégraphie : Valérie Rivière, Intérprètes chorégraphiques : Maureen Moutouf et Robin Fabre Etissalat

+ d'infos : [gironde.fr/agenda](http://gironde.fr/agenda) et [paullesoiseaux.fr](http://paullesoiseaux.fr)

**Dimanche**  
**13**  
TOUTE LA  
JOURNÉE





Mardi  
29  
17H30  
18H30

Septembre

Mercredi  
30  
10H00  
11H00

Septembre

Jeune public  
Report

## PETITS PAS VOYAGEURS

CÉÏBA & LAURA CARONNI

Spectacle musical

« En regardant par la fenêtre j'ai vu dans mon jardin un très joli caillou qui brillait au soleil. Je suis sortie pour le ramasser et de l'autre côté de la barrière j'en ai vu un autre, et puis un autre, encore un autre, un encore plus joli ! Alors j'ai commencé à marcher... à petits pas voyageurs. »

Les deux musiciennes talentueuses et multi-instrumentistes nous livrent une création musicale poétique où la vibration des voix, du violoncelle et des percussions invitent au voyage les tout-petits, éveillent leurs sens, leur curiosité et laisse rêveurs les plus grands !

**DURÉE : 25 MINUTES**

**GRATUIT / Nombre de places réduit**

**RÉSERVATION FORTEMENT CONSEILLÉE !**

**Pour les tout-petits de 3 mois à 3 ans**

Avec Céïba (chant, balles-maracas, cruche «udu», bâton de pluie, sanza, cajón)  
et Laura Caronni (chant, violoncelle, violon, sanza)

+ d'infos : [www.krakatoa.org/action-culturelle/creation/](http://www.krakatoa.org/action-culturelle/creation/)





Report

Samedi  
03  
20H30  
Octobre



## FRÉDÉRIC FROMET CHANTE L'AMOUR

*Humour / Chanson satirique*

Frédéric Fromet est musicien et chroniqueur à l'émission « Par Jupiter » sur France Inter (présentée par Charline Vanhoenacker et Alex Vizorek). En véritable maestro du bon mot musical, il réussit chaque semaine, à la manière de Charlie Hebdo, à évoquer les faits d'actualité sur un ton cynique et satirique, sans jamais rien prendre au sérieux, à commencer par soi-même. Sa tronche de gentil facilite l'expression de son esprit frondeur, sans se départir d'une humanité certaine. Si Frédéric s'éclate à l'antenne, il prend aussi son pied à la scène en trio.

Dans son nouveau spectacle, Frédéric Fromet chante l'amour au moins pendant les cinq premières minutes. La suite dépend des événements. Et de vous. « *J'ai vu des spectatrices hystériques me supplier de leur faire un enfant sur-le-champ. Des spectateurs jusqu'au-boutistes menaçant d'introduire le manche de ma guitare dans une partie de mon anatomie non prévue à cet effet. Calmez-vous. Je vous aime tous. À ma façon...* »

**DURÉE : 1H30**  
**TARIFS : 12€ | 10€ | 6€ | Abonnement**

*Avec Frédéric Fromet (auteur, guitare, voix), François Mamier (clavier/accordéon), Rémy Chatton (contrebasse) / création lumière et sonore : Frédéric Quenehem*

+ d'infos : [fredericfromet.fr](http://fredericfromet.fr)



# APÉRO CONCERT



# #1

Bar et petite restauration sur place



OUVERTURE DES PORTES À 20H  
TARIF UNIQUE : 5€

## HENRI CARAGUEL

*Feel good music*

Sa musique est coolissime et classieuse, à son image. Guitariste héros du band THE BIG WACKY SHOW, il est ici pour la première fois avec un orchestre étendu, pour son album « Back to my Best Beaches ». On y entend la mer et le vent, on y ressent l'espace, on se laisse porter par le mouvement des vagues. Son lapsteel se loge en crooner puisant admirablement dans la force mélancolique du romantisme 50's, vacillant entre tropicalisme et folk américaine.

Une soirée qui abolit toute frénésie pour ne laisser place qu'à une atmosphère de calme absolu.

*Avec Henri Caraguel : Chant et Lapsteel  
Hugo Berrouet : Chant et guitare Jazz  
Gregory Vouliat : Basse, Cyrille Bardinet : percussions  
+ d'infos : [henricaraguel.bandcamp.com](http://henricaraguel.bandcamp.com)*



Vendredi  
Octobre  
**23**  
19H00

## + Un autre rendez-vous

Au Cinéma LUX de Cadillac

**25** Vendredi  
Septembre à 20H30

Projection du film documentaire militant « La terre du milieu » de Juliette Guignard (2019), soutenu par la Région Nouvelle-Aquitaine. Rencontre avec l'équipe du film, en présence des artistes de la Cie Les Attracteurs Etranges.

+ d'infos : [cinelux.fr](http://cinelux.fr)



# DROIT DANS MES BOTTES

CIE LES ATTRACTEURS ETRANGES

**Théâtre et musique**

« Droit dans mes bottes » est une réflexion sur le monde agricole à travers une histoire intime et familiale : celle de Max, agriculteur à l'ancienne, et celle de Jeanne, sa fille, qui après avoir fait du rock souhaite reprendre la ferme familiale ; celle de Edin, leur voisin, qui va tenter de les réconcilier.

Cette pièce interroge notre lien à la terre et à nos racines, à ce que nous pourrons inventer pour construire le monde de demain, à partir de celui d'aujourd'hui, en pleine mutation.

**Cette soirée gratuite et ouverte à tous.** À la croisée entre Culture, Social, Environnement et Économie, elle est proposée par la Communauté de Communes Convergence Garonne, en partenariat avec la Mutualité Sociale Agricole de la Gironde.

**La pièce sera suivie d'un temps d'échange convivial.**

**DURÉE : 1h20**

**GRATUIT**

**À partir de 12 ans**

*Texte et mise en scène : Marie Delmarès / Avec Marie Delmarès, Jasmin Ljutic, Michel Richard / Collaboration artistique : Jacques Grizeaud / Musique : Jasmin Ljutic / Lumières : Jean-Louis Larcebeau.*



Vendredi  
13  
18H30

Novembre

Samedi  
14  
11H00

Jeune public

## KALIFOURCHON

CIE TINTAMARRE ET BOUDEFICELLE

Conte et théâtre d'ombre

Un petit âne s'ennuie. Poussé par l'envie de manger un beau chardon bleu du pré voisin, il franchira ces fichus barbelés pour vivre sans entrave, guidé par son simple désir toujours renouvelé. Mais où le mènera-t-il ? La forme est simple et légère : un tapis de jeu d'où émerge un manège, étonnant castelet à projeter les ombres. La comédienne anime les marionnettes à vue, et conte des histoires sorties du panier.

Une adaptation du « BEAU CHARDON D'ALI BORON » de May d'Alençon (album du Père Castor).

DURÉE : 40 MINUTES

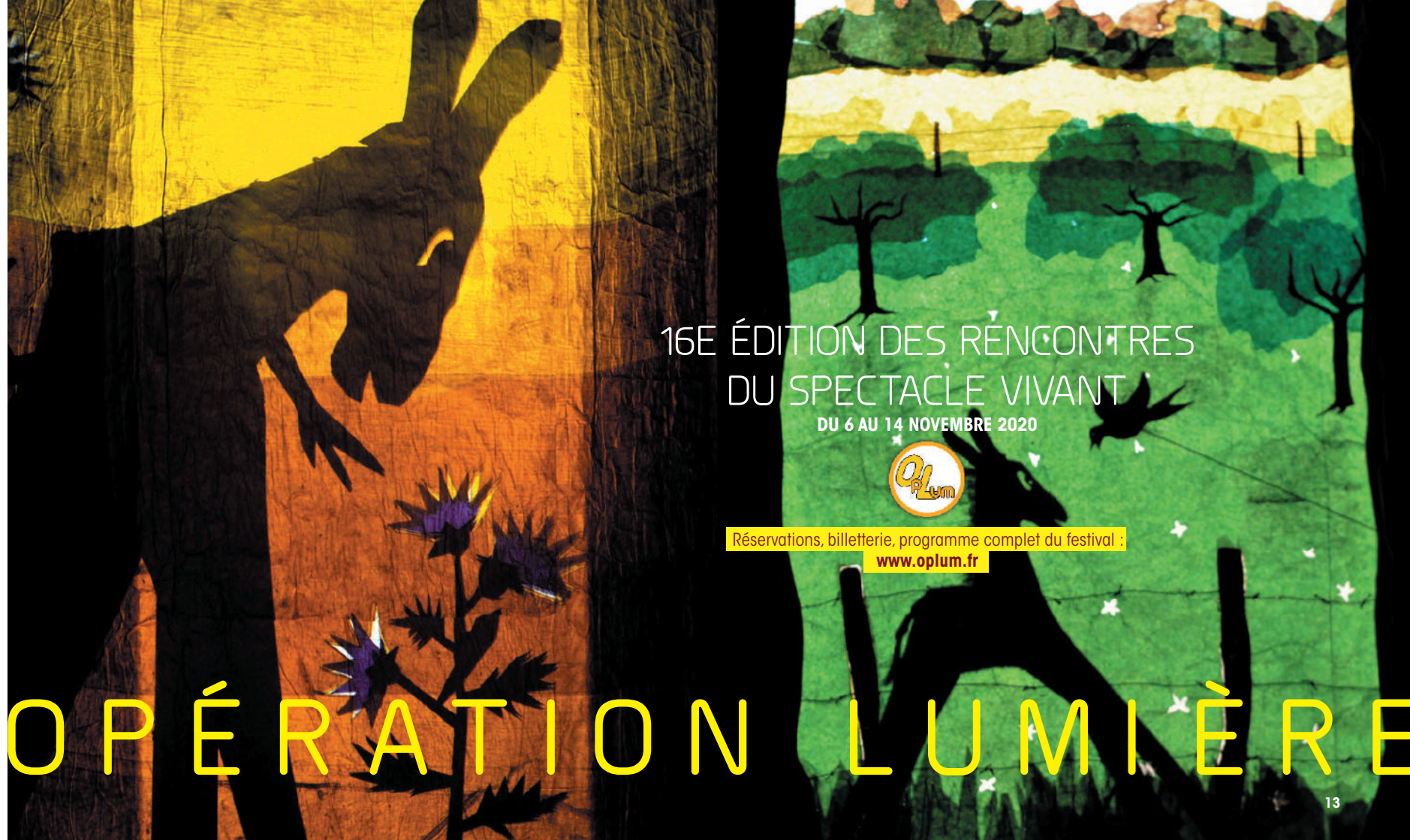
TARIF UNIQUE : 5 €

Billetterie Opération Lumière : HelloAsso

À partir de 3 ans

Conception, adaptation, marionnettes, jeu : Myriam Léger / Mise en scène : Michel Boulay /  
Décor, dispositif : Tony Cassius.

+ d'infos : tintamarreboudeficelle.wordpress.com et oplum.fr



## 16<sup>E</sup> ÉDITION DES RENCONTRES DU SPECTACLE VIVANT

DU 6 AU 14 NOVEMBRE 2020



Réservations, billetterie, programme complet du festival :

[www.oplum.fr](http://www.oplum.fr)

# OPÉRATION LUMIÈRE



Jeune public

Vendredi  
27  
20H30  
Novembre



## POLLEN ET PLANCTON

CIE ANDRÉA CAVALE

Conte musical extraordinaire

C'est l'histoire d'une jeune créature aquatique à la peau de coquillages, qui depuis mille ans habite les océans et partage avec ses amis le goût du jeu, de la danse et des grandes explorations.

Dans une traversée intérieure et géographique, les quatre interprètes se glissent dans la peau de ces créatures qui nous sont inconnues. Leur univers poétique, à la fois doux et troublant, loufoque et mystérieux, nous poussent à la contemplation de ce qui est étrange.

Ce spectacle pluridisciplinaire est résolument contemporain, d'une beauté extraordinaire ! Il explore les thèmes du voyage, de la transgression, et de l'apprivoisement. Il provoque une prise de conscience écologique, sans jamais imposer de discours moralisateur.

Une expérience esthétique et philosophique hors du commun !

**DURÉE : 40 MINUTES**

**TARIFS : 12€ | 10€ | 6€ | Abonnement**

**À partir de 7 ans**

*Scénographie, costumes, conte : Anne Careil / Assistant scénographie : Fabien Delisle /  
Musique, lumières : Manuel Duval / Décor : Manuel Duval, Anne Careil et Chantal Careil /  
Interprètes : Marièle Baraziol, Anne Careil, Naëma Brault et Fabien Delisle.*

+ d'infos : [cie-andrea-cavale.wixsite.com](http://cie-andrea-cavale.wixsite.com)



Jeune public

Mercredi  
09 Décembre  
11H00  
17H30  
18H30

## MANO DINO

FRIIIX CLUB

Marionnettes de mains

Dans un coin de verdure vit Mano Dino, un tout petit dinosaure pas plus grand qu'une fleur. Un jour, un coup de vent l'emporte ! Et voici qu'il commence le plus grand de ses voyages...

Incarnés par les mains du marionnettiste, les personnages entraînent le très jeune spectateur dans une fable poétique sans paroles, abordant les thèmes du voyage et de la rencontre. Un spectacle jeune-public sans artifice, qui place l'humain comme principal véhicule d'émotions.

**DURÉE : 25 MINUTES**

**TARIF UNIQUE : 5 €**

**Pour les tout-petits, à partir de 1 an**

*Avec Frédéric Feliciano Giret / Mise en scène : Céline & Frédéric Feliciano Giret /  
Musique : Jacques Ballue / Regard complice de Joëlle Nogues.*

*+ d'infos : [friiix.club/spectacles](http://friiix.club/spectacles)*





Dimanche  
Janvier  
10  
15H00

## + Un autre rendez-vous

Au Cinéma LUX de Cadillac

08 Vendredi  
Janvier à 20H30

Présentation du court-métrage d'Emmanuelle Troy Tkam (2020) suivi de la projection du film « À bord du Darjeeling limited » de Wes Anderson (2007). Une invitation aux grands voyages !

+ d'infos : [cinelux.fr](http://cinelux.fr)



## CARAVANES ET CARAVELLES [DES ÉPICES... AU CHOCOLAT]

AR'KHAN

Lecture musicale et dégustation

« Ils cherchaient les épices, ils trouvèrent le cacao. Ainsi naquit le chocolat »

De la route de la soie à Bayonne, en passant par Téotihuacán : une aventure musicale, littéraire et gastronomique sur les traces de Marco Polo, Christophe Colomb, et des inventeurs du chocolat...

Gourmand et fantaisiste, riche d'émotions et de découvertes, ce spectacle s'accompagne d'une dégustation d'épices et de délicieux chocolats du Pays Basque.

Un moment parfait pour entrer dans la nouvelle année !

DURÉE : 1H30  
TARIFS : 12€ | 10€ | 6€ | Abonnement  
Tout-public, dès 8 ans

Avec Marc Lafaurie (comédien, musicien) et Emmanuelle Troy (chanteuse, multi-instrumentiste : saz, luth, flûtes, GambaCello, percussions) / Avec la collaboration des Chocolats PASCAL (Bayonne) & de Jacques Marmiesse / Extraits de textes de Michèle Kahn ("Cacao", éd. Cairn), Olivier Ka, Marco Polo, Cesare Cantù, Mme de Sévigné...

+ d'infos : [arkhan-asso.com](http://arkhan-asso.com)



Vendredi  
Janvier  
22  
18H30

Jeune public



## TITI TOMBE, TITI TOMBE PAS

CIE PASCAL ROUSSEAU

*Art de la piste*

Titi, son truc à lui, c'est l'équilibre ! Qu'il fait avec tout et n'importe quoi. C'est un grand perfectionniste qui vit et joue seul dans son monde. Nana, elle, arrive avec sa fraîcheur, sa curiosité et sa liberté. Elle butine, virevolte et découvre tout avec naïveté. Le monde rond et vivant de Nana va rencontrer le monde carré et fermé de Titi. Une rencontre explosive !

Dans ce spectacle, l'équilibre des objets et des vies questionne les déséquilibres. Comment rendre compte de la vie par la verticalité de toute chose ? Un moment hors du temps, plein de poésie, d'humour et d'universalité au travers du simple langage des corps et des objets.

**DURÉE : 40 MINUTES**

**TARIFS : 12€ | 10€ | 6€ | Abonnement**

**À partir de 3 ans**

*Avec Pascal Rousseau et Lola Heude / Mise en scène : Ami Hattab / Musiques : Marc Leroy / Costumes : Delphine Poiard / Lumière : Damien Valade*

*+ d'infos : [pascalrousseau.com](http://pascalrousseau.com)*



Vendredi  
Février  
**05**  
20H30

## MOI, PHÈDRE

CIE LE GLOB / JEAN-LUC OLLIVIER  
D'APRÈS JEAN RACINE

Théâtre

En 2016, la compagnie créait « Phèdre » de Jean Racine. Quatre ans après, Roxane Brumachon, seule en scène, revient sur cette formidable aventure. Dans un même mouvement, elle donne à voir Phèdre, le personnage, dans sa fureur et sa souffrance, et Roxane, la comédienne travaillant Phèdre, nous racontant comment on aborde ce rôle brûlant et démesuré. Elle nous dit les chemins de la création au plus intime des émotions, elle dit les peurs, les doutes, la joie... Passant tour à tour du personnage à la comédienne qui l'incarne, elle joue et rejoue ces moments de répétition où le théâtre prend corps.

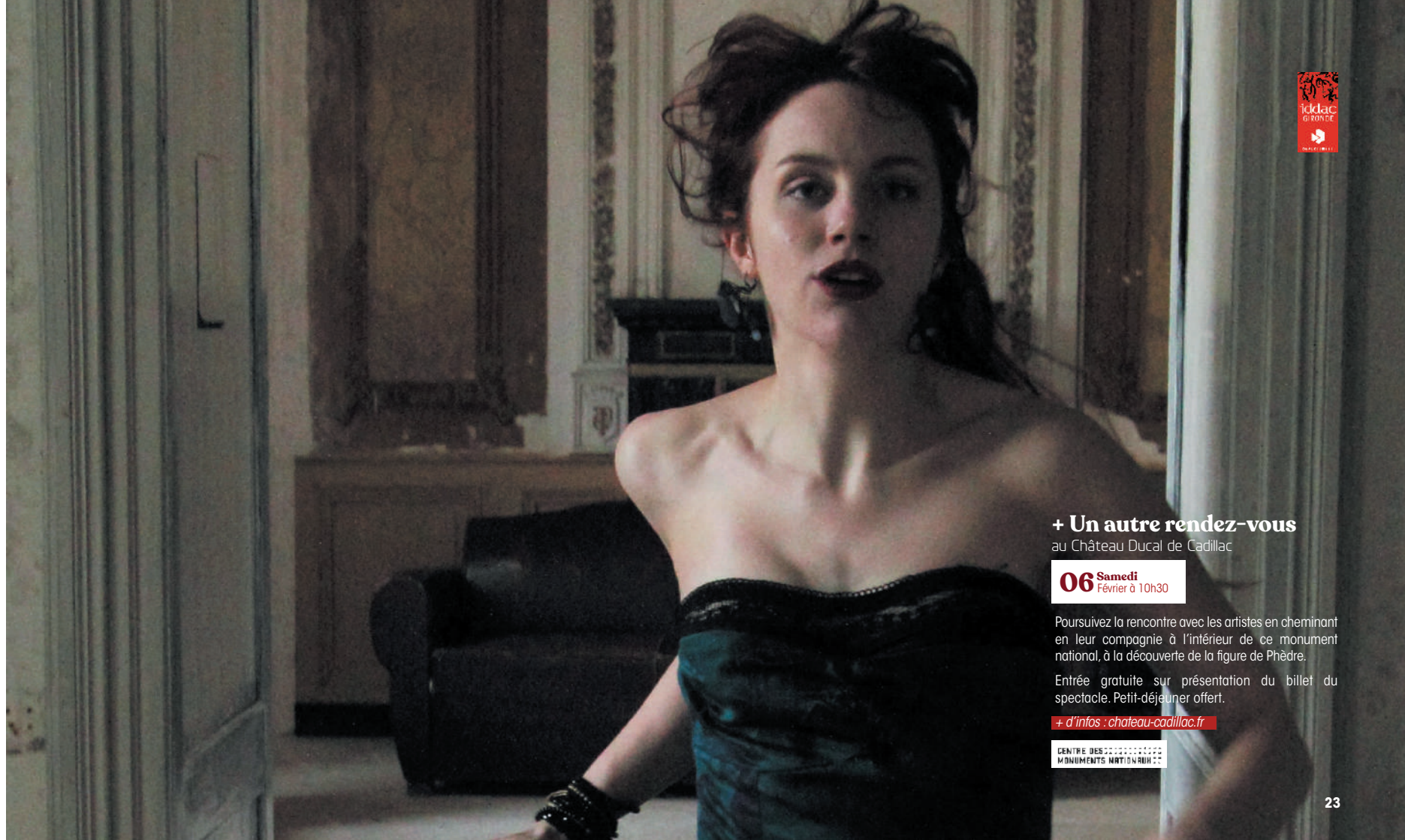
« Moi, Phèdre » est le récit vibrant de cette recherche, un témoignage de comédienne au plus près de la réalité du travail de plateau, où les passions s'incarnent, où la langue est sublimée.

**DURÉE : 1H30**

**TARIFS : 12€ | 10€ | 6€ | Abonnement**

**À partir de 13 ans**

*Avec Roxane Brumachon / Scénographie et mise en scène : Jean-Luc Ollivier /  
Lumières : Eric Buna / Costumes : Hervé Poeydomenge / Création sonore : Vincent Jouffroy  
Photo ci-contre : ©Guy Labadens  
+ d'infos : cie-le-glob.fr*



### + Un autre rendez-vous

au Château Ducal de Cadillac

**06** Samedi  
Février à 10h30

Poursuivez la rencontre avec les artistes en cheminant en leur compagnie à l'intérieur de ce monument national, à la découverte de la figure de Phèdre.

Entrée gratuite sur présentation du billet du spectacle. Petit-déjeuner offert.

+ d'infos : [chateau-cadillac.fr](http://chateau-cadillac.fr)

CENTRE DES  
MONUMENTS NATIONAUX



Vendredi  
Février  
12  
18H30

Jeune public

## RÉCUP'A SONS

VINCENT MACIAS

Musique et bricolage

Vincent Macias a transformé une poêle à frire en une guitare électrique et ça marche ! Avec un bout de pissenlit, il est capable de sortir le son d'une trompette, et des chutes de carrelage vont devenir une sorte de xylophone... C'est un magicien de la musique. Tout ce qui lui passe par ses mains devient un instrument. S'il s'égaré au gré de ses trouvailles, c'est pour mieux démontrer quelques principes de base des accords et de la vibration de la matière. Car il a une oreille très précise !

**DURÉE : 35 MINUTES**

**TARIF UNIQUE : 5 €**

**Billetterie Arrreuh : HelloAsso**

**À partir de 3 ans**

*De et avec Vincent Macias*

+ d'infos : [arreuh.com/recup-a-sons](http://arreuh.com/recup-a-sons)

### + Un autre rendez-vous

Au Cinéma LUX de Cadillac

**07** Dimanche  
Février à 10h30

Programme de courts métrages de musiques en folie - à partir de 2 ans.  
Avec l'intervention de Vincent Macias, musicien bricoleur, en préfiguration du spectacle RECUP'A SONS

+ d'infos : [cinelux.fr](http://cinelux.fr)

CINEMA  
**LUX**  
de Cadillac





Samedi  
Février  
27  
21H00

# APÉRO CONCERT



## #2

Bar et petite restauration sur place

Lamao  
Editions

OUVERTURE DES PORTES À 20H  
TARIF UNIQUE : 5€

## DIMONÉ

Chanson rock

Après 5 albums et 1 EP, Dimoné nous donne rendez-vous en solo guitare/voix. Un retour à l'unité, à la base, un état des lieux. Le lieu : la scène. Le lieu de l'enjeu, de la fragilité, de l'épure. Un dépouillement percutant ! Une vraie rencontre, une qualité d'écoute pour découvrir ou réécouter un texte, une chanson, un arrangement. Parce que c'est toujours l'histoire d'un instant « où ça se passe... »

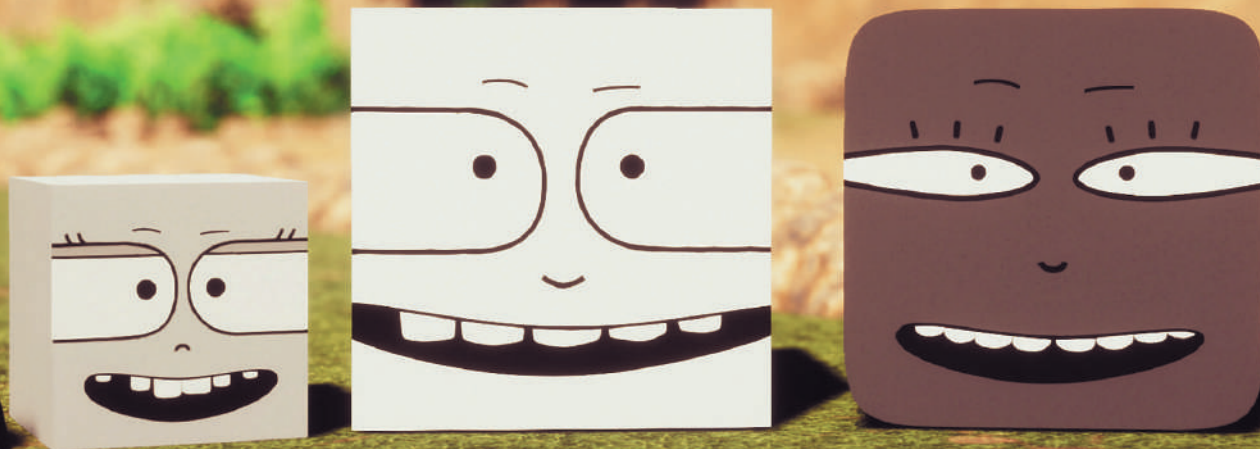
Avec la complicité de Lamao Editions, merveilleuse maison d'édition nichée à Rions (L), qui fait paraître le premier recueil de textes poétiques de Dimoné « Qu'est-ce qu'elle a la biche à ne pas s'enfuir quand je passe à 110 ».

Avec Dimoné (guitare/voix)  
+ d'infos : [dimonelesite.com](http://dimonelesite.com)



Jeune public

Vendredi  
Mars  
26  
20H30



## RICK LE CUBE, VERS UN NOUVEAU MONDE

DE SATI

*Spectacle audio-visuel interactif*

Sati présente une nouvelle histoire de Rick le Cube, petit personnage cubique qui n'a pas froid aux yeux ! Dans cette odysée futuriste, Rick part en quête de sa famille, prise au piège d'un vaisseau tentaculaire et mystérieux, qui avale toute forme de vie sur son passage. Comme dans un jeu vidéo, le public suit le héros de pièces en pièces, et participe avec lui à la découverte de ce labyrinthe mécanique.

Les artistes de SATI proposent ici un spectacle inédit, qui mélange un film d'animation original, des musiques acoustiques, électroniques et des dispositifs numériques interactifs. C'est aussi une expérience immersive qui se joue des frontières entre réel et virtuel.

Science-fiction étonnante, voyage extraordinaire, SATI invite à mener ensemble une exploration vers un nouveau monde...

**DURÉE : 50 MINUTES**  
**TARIFS : 12€ | 10€ | 6€ | Abonnement**  
**À partir de 5 ans**

*Avec Jesse Lucas (création visuelle et musicale), Erwan Raguenes (création musicale), Jacques-Yves La Fontaine (régie générale) / Nicolas Marc (création lumières)*  
+ d'infos : [armada-productions.com/rick-le-cube-3](http://armada-productions.com/rick-le-cube-3)



Samedi  
Avril  
**24**  
21H00

# APÉRO CONCERT



# #3

Bar et petite restauration sur place



OUVERTURE DES PORTES À 20H  
TARIF UNIQUE : 5€

## SO LUNE

*trip hop violoncelle electro*

Écllosion d'une complicité musicale entre un frère et une sœur, So Lune allie le jeu d'un violoncelle acoustique aux battements des machines. Le duo s'aventure sur les frontières fusionnantes du Trip-Hop et du Hip-Hop, parcourues d'empreintes de chants, rap et beat-box.

Joseph travaille l'orchestration sonore à la musculature urbaine et Romane s'amuse des mélodies. Influencés par des musiques allant de Camille à Wax Tailor, ils composent ensemble un design sonore sensible, lyrique, profond. C'est fort !

*Avec Romane Beaugrand : chant, violoncelle / Joseph Beaugrand : machines, chant  
+ d'infos : [solunemusic.com](http://solunemusic.com)*



## HEMISTICHE ET DIERESE

COMPAGNIE THOMAS VISONNEAU

Théâtre

La Compagnie Thomas Visonneau propose un spectacle original et ludique, véritable intervention à deux comédiens, sur le théâtre classique. Éprouver l'alexandrin, appréhender l'histoire et détruire avec enthousiasme quelques clichés sur toutes ces choses que l'on apprend en cours sans jamais les incarner.

Au programme, ce soir : Qu'est-ce qu'un alexandrin ? Comment le dire ? Qu'est-ce qu'un hémistiche ? une diérèse ? une tragédie ? Quels sont les équivalents contemporains de l'alexandrin ? Et pourquoi on n'écrit plus en alexandrin aujourd'hui ?

...Dépassés, les classiques, vraiment ?!

**DURÉE : 1H**

**TARIFS : 12€ | 10€ | 6€ | Abonnement**

**À partir de 13 ans**

*Avec Augustin Mulliez et Marine Godon (comédiens) /  
Conception et Mise en scène : Thomas Visonneau / Écriture : Thomas Visonneau et les acteurs*

+ d'infos : [compagnie-thomas-visonneau.com](http://compagnie-thomas-visonneau.com)



### + Un autre rendez-vous

au Château Ducal de Cadillac

**08 Samedi**  
Mai à 10h30

Poursuivez la rencontre avec les artistes en cheminant en leur compagnie à l'intérieur de ce monument national, pour conjuguer au présent la passion des classiques et de leur langue.

Entrée gratuite sur présentation du billet du spectacle.  
Petit-déjeuner offert.

+ d'infos : [chateau-cadillac.fr](http://chateau-cadillac.fr)

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX



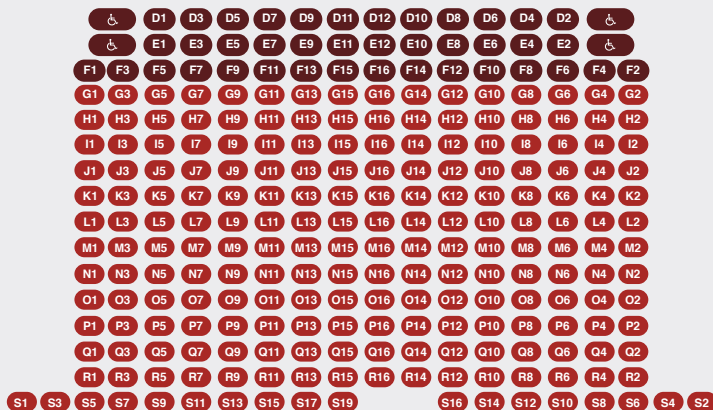
**LE THÉÂTRE DES SALINIÈRES, CE N'EST PAS QU'À BORDEAUX CENTRE !  
LA TROUPE SE PRODUIT AUSSI EN TOURNÉE À PORTETS**

et vous propose des comédies plus drôles les unes que les autres. À l'occasion de ces soirées, le placement dans la salle est numéroté, et il est possible de dîner au théâtre avant la représentation (de 19h à 20h30 - sur réservation seulement).

SCÈNE



- PARTERRE
- GRADINS



**UN VENDREDI  
PAR MOIS**

Tarif unique  
Placement numéroté

**19h00 16€**  
REPAS

**20h30 20€**  
THÉÂTRE

Pour respecter les consignes sanitaires imposées par la crise de la COVID-19, la vente en ligne des billets pour les soirées du Théâtre des Salinières est momentanément suspendue. Réservez sur place ou par téléphone pour choisir votre fauteuil !



Vendredi  
16  
20H30  
Octobre

**UN GRAND CRI  
D'AMOUR**

Comédie de Josiane BALASKO

Pour éviter un « flop » théâtral, Sylvestre, producteur douteux, tente un pari risqué : reformer le duo mythique Gigi Ortéga et Hugo Martial. Mais il y a de l'électricité dans l'air entre Gigi et Hugo, car depuis leur séparation, leurs deux carrières n'ont pas vraiment suivi le même chemin. Les répétitions vont vite devenir un enfer... De son côté, Sylvestre met au point une série de combines afin de pouvoir assurer la promotion de sa pièce sur un gros coup médiatique. Des engueulades, passionnément !

Avec : Laura LUNA, Jean MOURIERE, David MIRA-JOVER et Alexis PLAIRE

Mise en scène : Alexis PLAIRE



Vendredi  
20  
20H30  
Novembre

**ANDRÉ LE  
MAGNIFIQUE**

Comédie d'Isabelle CANDELIER, Loïc HOUDRE, Patrick LIGARDES, Denis PODALYDES et Michel VUILLERMOZ

Lorsque le théâtre de Vigoulet, petite commune du Sud-Ouest de la France, risque d'être détruit, l'ancien maire Alexis Ader entreprend de le sauver. Il écrit un spectacle sur les origines de Vigoulet et du chevalier St Germaine, son emblème. Epaulé par sa femme, il rassemble autour de lui : André, jardinier municipal, Norbert, bricoleur à ses heures, et espérant naïvement attirer les foules, Jean-Pascal Faix, comédien parisien de renommée incertaine... Cette comédie, elle, est un succès indubitable !

Avec : Jean MOURIERE, Sophie DANINO, Alexis PLAIRE, Renaud CALVET et Franck BEVILACQUA

Mise en scène : Jean MOURIERE



Vendredi  
18  
20H30  
Décembre

**POTICHE**

Comédie de Pierre BARILLET et Jean-Pierre GREDY

Pour tout le monde, Suzanne Pujol mène une vraie vie de « potiche ». Elle est la femme très bourgeoise et très discrète d'un riche industriel pour le moins détestable et n'a comme occupation que rosiers, jogging, broderie, poèmes, bonnes œuvres, ou encore défilé de majorettes. Quand son mari doit partir en convalescence forcée après avoir frappé un employé, c'est Suzanne qui se voit obligée de reprendre l'usine en main. Une nouvelle femme est née !

Avec : Laura LUNA, David MIRA-JOVER, Jean-Marc COCHERY, Marine SEGALAN, Julie UTEAU et Alexis PLAIRE ou Jan CAPLIN

Mise en scène : Alexis PLAIRE





Vendredi  
Janvier  
**29**  
20H30

## LE ROI

Comédie de Frédéric BOUCHET

Quand le minuscule Royaume de Walsymund, coincé entre l'Autriche et la Hongrie, se retrouve sans descendant direct, c'est à St Roger La Rance, tout près de Bordeaux que l'on vient chercher les héritiers. Malheureusement, Paulot et sa femme Paulette sont bien loin du standing royal espéré. Afin de contrer le premier ministre qui a pris le pouvoir par la force, la Comtesse Poupov devra rapidement transformer les deux tabourets en formica en fauteuils Louis XV... Y parviendra-t-elle ? C'est toute la question !

Avec : Frédéric BOUCHET, Nora FRED, Sophie BOIS, Jean Baptiste BOUYE et Maïlys FERNANDEZ

Mise en scène : Frédéric BOUCHET



Vendredi  
Février  
**19**  
20H30

## LE PRÉNOM

Comédie de Matthieu DELAPORTE et Alexandre DE LA PATELLIERE

Vincent va être père pour la première fois. Invité à dîner chez Elisabeth et Pierre, sa sœur et son beau-frère, il y retrouve Claude, un ami d'enfance. En attendant l'arrivée d'Anna, sa jeune épouse éternellement en retard, on le presse de questions sur sa future paternité dans la bonne humeur générale... Mais on ne devrait jamais révéler le prénom de son enfant à naître. Entre rancœurs et humiliations mal digérées, ce fameux prénom va agir comme une catharsis sur la famille réunie.

Avec : Romain LOSI, Audrey ARESTAT, Franck BEVILACQUA, Jean MOURIERE et Sophie DANINO

Mise en scène : Jean MOURIERE



Vendredi  
Mars  
**19**  
20H30

## LA PART DES ANGES

Comédie de Frédéric BOUCHET

Au fil du temps, Lucas est devenu un homme méchant et aigri. Quand Gabriel, son ange gardien débarque, c'est pour le remettre sur le droit chemin. Malheureusement pour Lucas, Gabriel vient tout juste d'avoir son examen d'ange gardien, au rattrapage et par accident. Il n'est pas du tout au point et enchaîne gaffes et boulettes pour sa première mission. Une histoire incroyable qui va connaître un dénouement inattendu.

Avec : Hubert MYON, Alexis PLAIRE, Laura LUNA, Jean-Marc COCHERY et Didier POULAIN

Mise en scène : Frédéric BOUCHET



Vendredi  
Avril  
**16**  
20H30

## LA NOUVELLE

Comédie d'Eric ASSOUS

Simon est père de deux grands enfants. Veuf depuis peu, il veut croire en l'avenir et compte bien refaire sa vie avec Mado qui a vingt ans de moins que lui. Cependant, il n'est pas vraiment certain que ses fils acceptent sa nouvelle situation. Il les invite donc à déjeuner afin de leur présenter Mado, mais la confrontation s'annonce difficile... Dans la vie, voyez-vous, on est toujours plus sévèrement jugé par ses propres enfants, n'est-ce pas ?!

Avec : Renaud CALVET, Sophie BOIS, Christelle Jean, Jan CAPLIN et Jean-Baptiste BOUYE

Mise en scène : Christelle JEAN



# MÉDIATION CULTURELLE

## • Représentations en temps scolaire

Proposées aux professionnels de la Petite-Enfance, aux établissements scolaires primaire et secondaires. L'occasion de vivre ensemble une expérience nouvelle, de rencontrer les artistes en bord de scène, et de poursuivre la découverte en groupe.

**Lundi 9, Mardi 10  
et Vendredi 13 novembre**  
À 9H30 ET 10H45

**PS > GS**  
**KALIFOURCHON**

[Voir page 13](#)



**Jeudi 10 décembre**  
À 10H00

**PETITE-ENFANCE**  
**MANO DINO**

[Voir pages 17](#)



**Vendredi 27 novembre**  
À 14H00

**CE2 > 6E**  
**POLLEN  
ET PLANCTON**

[Voir page 15](#)



**Vendredi 22 janvier**  
À 10H00 ET 14H00

**PS > CM1**  
**TITI TOMBE,  
TITI TOMBE PAS**

[Voir pages 21](#)



## • Parcours d'éducation Artistique et Culturelle

**AU FIL  
DE L'EAU**  
PARCOURS D'ÉDUCATION  
ARTISTIQUE ET CULTURELLE  
EN PARTENARIAT AVEC LE  
CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA  
GIRONDE DANS LE CADRE DU  
PLAN DÉPARTEMENTAL D'ÉDUCATION  
ARTISTIQUE ET CULTURELLE  
2021

**"Au Fil de l'Eau", un projet de territoire  
porté par la Communauté de Communes  
Convergence Garonne.**

Inciter les plus jeunes à porter un regard nouveau sur le monde, stimuler la créativité individuelle et collective, préserver la liberté d'expression et favoriser la socialisation. Tels sont les apports de l'éducation artistique et culturelle.

La Communauté de Communes Convergence Garonne mène le programme d'éducation artistique et culturelle « Au fil de l'eau » à destination des enfants de leur territoire, des tout-petits aux adolescents, dans le cadre de leurs activités en temps scolaire et extrascolaire\*.

Ce projet explore l'ensemble des domaines artistiques et culturels mais aussi scientifiques et environnementaux. Conçus tout au long de l'année scolaire, les parcours « Au fil de l'eau » s'articulent autour de plusieurs temps forts : spectacles, expositions, visites de sites, ateliers de pratique artistique, formation des professionnels de l'enfance et de la jeunesse (enseignants, professionnels de la petite enfance, animateurs, éducateurs...).

Ils s'appuient également sur les ressources du territoire et les équipements structurants : l'Espace Culturel La Forge, la Médiathèque intercommunale de Podensac, le Cinéma LUX, et l'espace naturel sensible de l'île de Raymond.

**SPECTACLE ACCUEILLI À  
L'ESPACE CULTUREL  
LA FORGE - PORTETS**



**Vendredi 26 mars 2021**

À 14H30

**SCOLAIRES CYCLE 3**

**RICK LE CUBE**

[Voir page 27](#)

+ Actions de médiation en partenariat  
avec le Cinéma LUX (Cadillac).

*\*Partenaires : DRAC Nouvelle-Aquitaine, DSDEN de la Gironde (circonscriptions de La Réole, Langon, Gradignan, Sud Entre-deux-Mers), le Conseil Départemental de la Gironde dans le cadre du « Plan départemental d'éducation artistique et culturelle de la Gironde » et son agence culturelle, l'Iddac.*





## UN ESPACE DE RÉSIDENCE ARTISTIQUE

Dans le cadre de sa politique de soutien à la création du spectacle vivant, l'Espace Culturel La Forge met à disposition son plateau de scène pour des temps de résidence artistique. Les compagnies bénéficiant de cet accueil peuvent ainsi consolider des propositions, roder un répertoire, inventer des formes et des histoires dans un espace professionnel dédié.

Contact : [residence@espacelaforge.fr](mailto:residence@espacelaforge.fr)



## UN LIEU DE PRATIQUE THÉÂTRE AMATEUR

L'association Thalie ouvre ses ateliers de théâtre à partir du mardi 5 octobre 2020 :

**TOUS LES MARDIS EN PÉRIODE SCOLAIRE**

**Enfants à partir de 8 ans et Adultes**

Les bénévoles de l'association Thalie soutiennent l'activité culturelle de La Forge et proposent au public un bar lors des représentations (hors apéro-concerts).

Contact : Association Thalie / 06 73 99 73 89 (Chantal) et 06 82 45 86 89 (Françoise)

## UN ÉQUIPEMENT COMMUNAL

Les deux salles de l'Espace Culturel La Forge accueillent tout au long de l'année les événements de la vie municipale, scolaire et associative de Portets pour y organiser leurs animations festives et leurs spectacles de fin d'année.

## DES SALLES EN LOCATION PRIVÉE

LA FORGE PROPOSE À LA LOCATION DEUX ESPACES EXCEPTIONNELS, POUR VOS MANIFESTATIONS PROFESSIONNELLES OU PRIVÉES :

- **Le Foyer** : salle climatisée, spacieuse, lumineuse, disposant d'une petite scène, et ouverte sur une cour extérieure.
- **La Salle de spectacle** : équipée de 300 fauteuils en gradin, d'une scène de 100 m<sup>2</sup>, et de matériel professionnel son et lumière (présence d'un régisseur technique obligatoire). La location de cette salle inclut la mise à disposition du Foyer. Pour les professionnels uniquement.

Contact : Béatrice Ligaud / 05 56 32 80 96  
[contact@espacelaforge.fr](mailto:contact@espacelaforge.fr)





# TARIFS

**Tarif plein** : 12€

**Tarif réduit\*** : 10€

Portésien(ne)s, jeunes (- 18 ans), étudiants (- 26 ans), seniors (+ 65 ans), demandeurs d'emploi, bénéficiaires RSA et AAH, groupe de 10 adultes et plus (en un seul règlement), comités d'entreprises.

\* Sur présentation d'une pièce justificative

**Tarif enfant** (-12 ans) : 6€

**Tarif "Petit Ambassadeur"** :

Gratuit pour l'élève accompagné qui revêt le spectacle en famille.

**Soirée Apéro-concert** :

Tarif unique : 5€ | Gratuit jusqu'à 10 ans

**Soirée Théâtre des Salinières\*** :

Spectacle : 20€ | Repas : 16€

\* Il n'est pas possible de réserver des repas sans billets pour le spectacle.

## À partir de 3 spectacles, je m'abonne

Pour bénéficier des tarifs abonnés, il vous suffit d'acheter en une seule fois une place par personne pour 3 spectacles différents ou plus.

**Tarif plein abonné** : 10€

**Tarif réduit abonné** : 9€

**Tarif enfant -12 ans abonné** : 5€

Hors soirées Théâtre des Salinières

# BILLETTERIE

## SUR PLACE :

Les jeudis et vendredis de 14h30 à 18h.  
Et 1 heure avant le début de la représentation.

## EN LIGNE :

Réservation avec paiement sécurisé sur [www.espacelaforge.fr](http://www.espacelaforge.fr)  
Pour les soirées Salinières, cf. informations réservations page 34.  
Billets à retirer au guichet de l'espace culturel.

## PAR CORRESPONDANCE :

Sur papier libre, en mentionnant vos coordonnées et adresse mail, accompagné du règlement par chèque à l'ordre de Régie Espace Culturel La Forge et de la copie des justificatifs de tarif réduit. Billets à retirer au guichet de l'espace culturel.

## RÉSERVATIONS :

Par téléphone au 05 56 32 80 96

Par email à [contact@espacelaforge.fr](mailto:contact@espacelaforge.fr)

Arrêt des réservations par téléphone ou par email 3 jours avant la date de la représentation.

## Dans nos points de vente partenaires :

Hors soirées Théâtre des Salinières

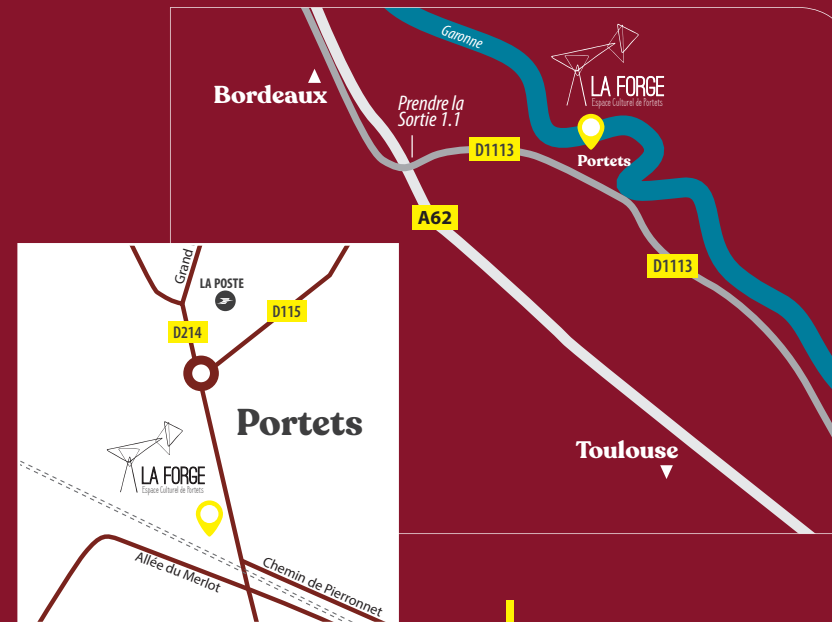
- **Office de Tourisme du Pays de Cadillac et de Podensac**  
2 rue de Cros, 33410 Cadillac / [www.destination-garonne.com](http://www.destination-garonne.com)
- **Cultur'in The City** - Coffrets Culture / [culturinthecity.com](http://culturinthecity.com)

Conditions : En l'absence de règlement sous 3 jours ouvrables, les places réservées ne pourront être maintenues. Les billets ne peuvent pas être remboursés ni échangés en cas d'annulation par le spectateur.



Gagnez des places en écoutant notre partenaire FIP sur 96.7 Bordeaux | 96.5 Arcachon

# PLAN D'ACCÈS



## Renseignements

05 56 32 80 96

[contact@espacelaforge.fr](mailto:contact@espacelaforge.fr)



# MENTIONS OBLIGATOIRES

**Couverture** : image du spectacle POLLEN ET PLANCTON de la Cie Andréa Cavale

**NO MAN'S LAND** / Dans le cadre des Scènes d'été Itinérantes 2018 / Avec le soutien de la Communauté de Communes Convergence Garonne / Coproductions : Théâtre l'Olympia – ARCAÇON (33), Théâtre Les Quatre Saisons – GRADIGNAN (33), L'Odyssee, scène conventionnée – PÉRIGUEUX (24), DRAC / OARA – Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine / iddac - agence culturelle du Département de la Gironde / SPEDIDAM, Fond d'Aide à la Création de la Ville de Bordeaux / Soutiens : Le Cuvier de Feydeau – ARTIGUES-PRÈS-BORDEAUX (33), La Cité des Arts - SAINT DENIS DE LA RÉUNION (974), Lalanbik - Centre de ressources pour le développement chorégraphique Océan Indien, LE PORT LA RÉUNION (974) / ©Claudio Rey

**PETITS PAS VOYAGEURS** / Accueilli dans le cadre du projet d'Education Artistique et Culturel de la Communauté de Communes Convergence Garonne « Au fil de l'eau » 2019-2020 / Production : Association Transrock – Le Krakatoa / Soutien : SACEM, iddac - agence culturelle du Département de la Gironde, OARA – Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine / + d'infos : krakatoa.org/action-culturelle/creation

**FREDERIC FROMET CHANTE L'AMOUR** / Production et diffusion : Créadiffusion / Album "Ça Fromet" (Irfan/Barback éditions - 2015) / + d'infos : fredericfromet.fr

**HENRI CARAGUEL** / + d'infos : henricaraguel.bandcamp.com / ©F. Boldini

**DROIT DANS MES BOTTES** / Une soirée organisée par la Communauté de Commune Convergence Garonne, en partenariat avec la Maison Sociale Agricole de la Gironde / Co-production : Compagnie Les attracteurs étranges, la Fondation Terroirs/ Paysages culturels, la Chambre d'Agriculture du Gers, la MSA Gironde, la MSA Midi-Pyrénées-Sud, la MSA Sud-Aquitaine. Avec le soutien de l'Espace Culturel La Forge – Commune de Portets.

**KALIFOURCHON** / Accueilli dans le cadre de la manifestation OPERATION LUMIERE – Rencontres du Spectacle Vivant (La Brède) / + d'infos : oplum.fr / Production : Compagnie Tintamarre et Boudeficelle / Co-production : Le Théâtre, Scène Nationale de Narbonne (11)

**POLLEN ET PLANCTON** / En co-organisation avec la Communauté de Communes Convergence Garonne et en coréalisation avec l'OARA (Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine) / Coproduction : Compagnie Andréa Cavale, Mairie de Parcouli-Chenaud (24) et Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord / Production déléguée et diffusion : Carré Vivant / + d'infos : cie-andrea-cavale.wixsite.com

**MANO DINO** / En co-organisation avec la Communauté de Communes Convergence Garonne et en coréalisation avec l'OARA (Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine) / Production : Le Friiix Club / Avec le soutien d'Odradek/Cie Pupella Noguès Pôle de Création et Développement pour les Arts de la Marionnette, Espace Treulon - Ville de Bruges, et le Département de la Gironde / + d'infos : friiix.club/spectacles / © Giorgio Pupella

**CARAVANES ET CARAVELLES** / Coproduction Ar'Khan / Sed Etiam, avec le soutien de la Ville de Bayonne (64) / + d'infos : arkhan-asso.com

**TITI TOMBE, TITI TOMBE PAS** / En co-organisation avec la Communauté de Communes Convergence Garonne/ Coproductions : La 2Deuche/Lempdes, La Cascade/Pôle National des Arts du Cirque Ardèche-Rhône Alpes et la Ville de Saint-Quentin / Soutiens : La Maline/ARDC La Couarde-sur-Mer (17), la Ville de Melun (77) et L'Espace Culturel Boris Vian, Scène Conventionnée Jeune-Public et Adolescents des Ullis (91) / + d'infos : pascalrousseau.com / © PhB

**MOI, PHEDRE** / En co-organisation avec iddac, agence culturelle du Département de la Gironde / Production : Cie Le Glob / Coproduction : Théâtre de Gascogne de Mont-de-Marsan / Soutiens : Espace Culturel La Forge Commune de Portets, Lycée Montesquieu de Bordeaux. La compagnie Le Glob est subventionnée par la DRAC Aquitaine, le Conseil Général de la Gironde et le Conseil Régional de Nouvelle Aquitaine / + d'infos : cie-le-glob.fr / ©Guy Labadens

**RECUP'A SONS** / Accueilli dans le cadre du projet FESTACLE (pour et par les enfants accueillis en centre de loisirs), organisé par l'association ARRREUH, avec le soutien de la Communauté de Communes Convergence Garonne et de la Commune de Portets / Production et Diffusion : ARRREUH / + d'infos : arrreuh.com/recup-a-sons

**DIMONE** / + d'infos : dimonelesite.com et lamaoeditions.fr / ©Marc Ginot

**RICK LE CUBE** / Accueilli dans le cadre du projet d'Education Artistique et Culturelle de la Communauté de Commune Convergence Garonne « Au fil de l'eau » 2020-2021 / Production : L'Armada Productions / L'Armada Productions, Rennes (35) / Coproductions et Partenariats : Centre culturel Le Pôle Sud, Chartres de Bretagne (35), L'Antipode MJC, Rennes (35), L'Echonova, Saint-Avé (56), Le Moloco, Audincourt (25), Stereolux, Nantes (44), Les Bords de Scènes, Juvisy-sur-Orge (91), Le Grand Pré, Languieux (22), Le Volume, Vern-sur-Seiche (35) / Soutien : L'Adami, La Sacem – copie privée, Ministère de la Culture - DRAC Bretagne / + d'infos : armada-productions.com/rick-le-cube-3 / ©Jesse Lucas

**SO LUNE** / En coréalisation avec l'OARA (Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine) / + d'infos : solunemusic.com

**HEMISTICHE ET DIERESE** / En coréalisation avec l'OARA (Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine) / Ecriture : Thomas Visonneau et les acteurs / Jeu (double équipe) : Erwann Mozet et Lorine Wolff OU Augustin Mulliez et Marine Godon / Spectacle créé à l'OARA dans le cadre du festival Le FAB à l'OARA en octobre 2017 et à la Scène Nationale d'Aubusson en avril 2018 / Production et Diffusion : Carré Vivant / + d'infos : compagnie-thomas-visonneau.com / ©Philippe Laurençon

Page 39 Images des nouvelles créations du Collectif Solitaire (haut) et de la Cie des Figures (bas @Clara Vieussan)

Page 40 ©Béatrice Ligaud



# AGENDA

## SEPTEMBRE

**DIM 13**  
16H30 | **LE GRAND BAZAR**  
Ouverture de saison  
**NO MAN'S LAND** Cie Paul Les Oiseaux  
Spectacle en plein air P.3

**MAR 29**  
17H30  
18H30 | **MER 30**  
10H00  
11H00 | **PETITS PAS VOYAGEURS**  
Ceïba & Laura Caronni  
Spectacle musical P.4-5

## OCTOBRE

**SAM 3**  
20H30 | **FRÉDÉRIC FROMET**  
**CHANTE L'AMOUR**  
Humour / chanson satirique P.6-7

**VEN 16**  
20H30 | **UN GRAND CRI D'AMOUR**  
Théâtre des Salinières  
Comédie P.35

**SAM 17**  
21H00 | **Apéro-concert #1**  
**HENRI CARAGUEL**  
Feel good music P.8-9

**VEN 23**  
19H00 | **DROIT DANS MES BOTTES**  
Cie Les Attracteurs Etranges  
Théâtre et musique P.10-11

## NOVEMBRE

**VEN 13**  
18H30 | **Festival Opération Lumière**  
**KALIFOURCHON** P.12-13  
**SAM 14**  
11H00 | Cie Tintamarre et Boudeficelle  
**Conte et théâtre d'ombre**

**VEN 20**  
20H30 | **ANDRÉ LE MAGNIFIQUE**  
Théâtre des Salinières  
Comédie P.35

**VEN 27**  
20H30 | **POLLEN ET PLANCTON**  
Cie Andréa Cavale  
Conte musical extraordinaire P.14-15

## DÉCEMBRE

**MAR 9**  
11H, 17H30  
18H30 | **MANO DINO**  
Friiix Club  
Marionnettes de mains P.16-17

**VEN 18**  
20H30 | **POTICHE**  
Théâtre des Salinières  
Comédie P.35

## JANVIER

**DIM 10**  
15H00 | **CARAVANES ET CARAVELLES** P.18-19  
Ar'khan  
Lecture musicale et chocolat

**VEN 22**  
18H30 | **TITI TOMBE, TITI TOMBE PAS** P.20-21  
Cie Pascal Rousseau  
Art de la piste

**VEN 29**  
20H30 | **LE ROI** P.36  
Théâtre des Salinières  
Comédie

## FÉVRIER

**VEN 5**  
20H30 | **MOI, PHEDRE** P.22-23  
Cie Le Glob / Jean-Luc Ollivier  
Théâtre

**VEN 12**  
18H30 | **RECUP'A SONS** P.24-25  
Vincent Macias  
Musique et bricolage

**VEN 19**  
20H30 | **LE PRÉNOM** P.36  
Théâtre des Salinières  
Comédie

**SAM 27**  
21H00 | **Apéro-concert #2**  
**DIMONÉ** P.26-27  
Chanson rock

## MARS

**VEN 19**  
20H30 | **LA PART DES ANGES** P.37  
Théâtre des Salinières  
Comédie

**VEN 26**  
20H30 | **RICK LE CUBE,**  
**VERS UN NOUVEAU MONDE** P.28-29  
Sati  
Spectacle audio-visuel interactif

## AVRIL

**VEN 16**  
20H30 | **LA NOUVELLE** P.37  
Théâtre des Salinières  
Comédie

**SAM 24**  
21H00 | **Apéro-concert #3**  
**SO LUNE** P.30-31  
Trip hop violoncelle electro

## MAI

**VEN 7**  
20H30 | **HEMISTICHE ET DIERESE** P.32-33  
Cie Thomas Visonneau  
Théâtre





27, rue du 8 Mai 1945  
33640 PORTETS  
05 56 32 80 96  
contact@espacelaforge.fr

Billetterie les jeudis et vendredis de 14h30 à 18h

[www.espacelaforge.fr](http://www.espacelaforge.fr)

